

Kategorie	Název vystoupení	Kolektiv	Porotce	Slovní hodnocení
01: Mini - začínající	Hey Mickey	TS Attitude	A	
			B	
			C	nevhodný výběr hudby
			D	zmatená hudba, funny, nechal bych je být si hrát:-)
			E	choreografie by měla dávat smysl
			F	
			G	
01: Mini - začínající	Modelki	RYTMY PLANETY	A	
			B	
			C	chybí myšlenka choreografie (děj)
			D	cool kostým
			E	chtělo by to víc života, harmonie
			F	
			G	
01: Mini - začínající	Letím hledat světy	HPM dance studio	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	
01: Mini - začínající	PIDILIDI	ANGELES Dance Group	A	
			B	
			C	hezký nápad, kostýmy, kulisy
			D	funny, synchronizace !
			E	víc tance, pohyb který má v sobě nějaký feeling (pocit)
			F	
			G	

02: Mini - pokročilí	Po škole	Taneční skupina Neon	A	
			B	
			C	
			D	cool energy, dobrý nápad se jmény
			E	hip hop vs. disko, těžko hodnotit proti sobě
			F	
			G	
02: Mini - pokročilí	Expecto Patronum	Taneční škola	A	
			B	
			C	
			D	krabice nevyužita
			E	hip hop vs. disko, těžko hodnotit proti sobě
			F	
			G	

03: Děti - Disco - pokročilí	Zespół Taneczny ZGRAJA 8	Zespół Taneczny ZGRAJA	A	
			B	
			C	
			D	více energie
			E	zapracoval bych na technice synchronizace
			F	
			G	
03: Děti - Disco - pokročilí	Get ready!	PS Hroch	A	
			B	
			C	dobrá energie
			D	úlet kostým - cool na efekt
			E	
			F	silnější
			G	
03: Děti - Disco - pokročilí	Fosforáci	Taneční škola	A	
			B	
			C	kluci super výrazy
			D	občas zmatené, cool akrobacie
			E	
			F	
			G	
03: Děti - Disco - pokročilí	Zespół Taneczny ZGRAJA 6	Zespół Taneczny ZGRAJA	A	
			B	
			C	nehezke kostýmy
			D	synchro ! Cool kostým, energy!
			E	zapracoval bych na technice
			F	
			G	

04: Děti - Disco - začínající	Cheerleaders show	Studio Ruchu i Tańca Szok	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	
04: Děti - Disco - začínající	Hands up	TC BETA	A	
			B	
			C	
			D	trochu utopený kostým, zmatená hudba
			E	
			F	
			G	
04: Děti - Disco - začínající	Dance for joy	Dům dětí a mládeže	A	
			B	
			C	není disco, nevhodné pro tuto soutěž
			D	ticho uprostřed?!, trochu mimo kategorii
			E	nebylo to ani disko, ani hip hop
			F	
			G	použitá technika, hudba není disko

05: Děti - Street dance, začínající	Wild Child	Taneční skupina Neon	A	
			B	
			C	
			D	cool costým, synchro !
			E	více energie, možno různorodost
			F	
			G	
05: Děti - Street dance, začínající	In My Head	DDM Ulita Broumov	A	
			B	
			C	
			D	cool costým, synchro, cute (milé)
			E	zapracovat na synchro, choreo a technice a budou super
			F	
			G	
05: Děti - Street dance, začínající	I 'm Different	M.A.D. Style	A	
			B	
			C	
			D	utopený kostým trochu, dancers neví co tančí + výraz
			E	hudba příliš "drsná" a děti to neuměli předat, skladba nemá nic společného s HH = disko
			F	
			G	
05: Děti - Street dance, začínající	Holding On	SVC Děčko	A	
			B	
			C	
			D	cool vibe (vibrace), mohla zůstat "house" linka
			E	zlepšil bych image, v tanci chyběl feeling, místami jen chodili. Zapracovat na technice a budou super. Pop OK, jen tak dále.
			F	Konečně!
			G	
05: Děti - Street dance, začínající	Ad	4Dance	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	

05: Děti - Street dance, začínající	Prší	TS Attitude	A	
			B	
			C	špatná kategorie
			D	synchro !!! Mohli by skutečně hrát. Kulisa vzadu?
			E	zapracovat na image, děti nemají vůbec základ. Sbor tam jen chodil. Hip hopu jen velmi málo.
			F	Hrozná hudba (swag)
			G	
05: Děti - Street dance, začínající	It's Who I Am	Taneční škola TIMEDANCE	A	Nejlepší vystoupení od TimeDance
			B	
			C	
			D	Cool kostým, cute girls. Ne sexy songy. Dost se nachodí.
			E	místami dobré pasáže, místami úplně mimo. Skladba?? Hip Hop??
			F	pokročilí!
			G	
05: Děti - Street dance, začínající	Side by side	Taneční škola	A	
			B	
			C	
			D	cool kostým, cool vibe
			E	Sem tam přidat na energii, jinak jen tak dále. Zapracovat na choreo.
			F	good
			G	

06: Děti - Street dance, pokročilí	Zespót Taneczny ZGRAJA 11	Zespót Taneczny ZGRAJA	A	
			B	
			C	špatně zvolená kategorie
			D	nejdou pokročilí, synchronizace
			E	začátečníci, zleknutí, zlepšit basic choreo
			F	začátečníci
			G	
06: Děti - Street dance, pokročilí	Nobody can stop us	BDAT	A	
			B	
			C	
			D	synchro, dancehall?!!
			E	dobrá energie, ale málo groove. Od konce 3. skladby byla nějaká Pop music? Zpracovat na basic.
			F	občas antistreetová hudba
			G	
06: Děti - Street dance, pokročilí	Vystoupeni 5	Explozja Tańca	A	
			B	
			C	není street dance
			D	disco! Výraz?
			E	kostým se víc hodil na disko než na HH. Slabá technika, která většinou neměla nic společného s HH. Nevím co to bylo, ale HH ne.
			F	disco! Stejně pohyby a tvary. Není to HH.
			G	
06: Děti - Street dance, pokročilí	Zespót Taneczny ZGRAJA 7	Zespót Taneczny ZGRAJA	A	
			B	
			C	
			D	cool vibe
			E	dobrá práce, zapracoval bych na image a choreo
			F	doladit detaily
			G	
06: Děti - Street dance, pokročilí	Flow with us	TS Flow	A	
			B	
			C	
			D	bacha na house! Cool energy
			E	zlepšit techniku, detaily. Děcka super. Možná větší různorost když jde o hudbu.
			F	super dancehall
			G	

06: Děti - Street dance, pokročilí	FreeZone	Taneční škola	A	
			B	
			C	
			D	cool kostým, synchro!
			E	energie, choreo super - groove
			F	občas vidím disko prvky
			G	
06: Děti - Street dance, pokročilí	Ami, chlapec z hvězd	Taneční skupina Neon	A	
			B	
			C	
			D	příběh? (když už mají kostým) Zmatené lekce.
			E	kostým víc disko než HH. Kdyby měli místo kšiltovky stylové klobouky. Víc groove. Choreo klasika.
			F	anti HH kostým
			G	
06: Děti - Street dance, pokročilí	Vystoupeni 2	JUST DANCE STUDIO	A	
			B	
			C	
			D	good energy, fake attitude, cheerleaders?
			E	přehnaný výraz (nepřirozený), slabá technika, žádný groove, disko prvky
			F	přehnaný výraz, disko prvky
			G	
06: Děti - Street dance, pokročilí	Zespót Taneczny ZGRAJA 9	Zespót Taneczny ZGRAJA	A	
			B	
			C	
			D	cute:-) low synchro level, good music:-)
			E	moc barevný kostým, nedal bych více než 4 barvy. Začátek utahaný, zlepšit techniku (basic, groove), monotonní skladba
			F	fresh kostýmy, nudná hudba
			G	

07: Děti - Show a parketové kompozice, začínající	Superhrdina	Středisko volného času	A	
			B	
			C	fajn kulisy, tanec horší
			D	divadlo?!, těžká hudba na taneční level
			E	Chtělo by to víc přidat tanec a nebo celý příběh. Málo tance. Zlepšit synchro. Hudba byla dramatická a děti se při tom usmívaly.
			F	
			G	Dotahovat pohyb do maximálních pozic, zlepšit rytmickou přesnost a synchro.
07: Děti - Show a parketové kompozice, začínající	Bajka	RYTMY PLANETY	A	
			B	
			C	technicky nenáročné
			D	synchro! Dějová linka
			E	málo tance, zajímavější choreografie, moc jsem nepochopil bajku
			F	
			G	
07: Děti - Show a parketové kompozice, začínající	Miss	Studio Ruchu i Tańca Szok	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	
07: Děti - Show a parketové kompozice, začínající	Sedmero	HPM Dance Studio	A	
			B	
			C	žádné výrazy, technicky fajn
			D	náboj!
			E	Přidat na energii, dotáhnout pohyb. Někteří dost koukají do země.
			F	Bavilo
			G	Dlouhé přípravy před novou frází.

07: Děti - Show a parketové kompozice, začínající	"Współczesny Kopciuszek"	JUST DANCE STUDIO	A	
			B	
			C	technicky náročnější, spíše moderní tanec než show dance
			D	cool music, nice feeling
			E	Zlepšit synchro, dobrá práce.
			F	
			G	
07: Děti - Show a parketové kompozice, začínající	Čáry jdou	Stepík	A	
			B	
			C	roztomilé, ale technicky nenáročné
			D	cvičky cute, zmatené
			E	Kostým bych udělal více čarodějnický. Málo tance.
			F	
			G	
07: Děti - Show a parketové kompozice, začínající	Pokojówki	REAKTYWACJA	A	
			B	
			C	
			D	energy! Story line?! Synchro!
			E	Jedině co jsem nepochopil byla část, kde se tančilo na píšťalku.
			F	
			G	

08: Děti - Show a parketové kompozice, pokročilí	Bruslařky s.r.o.	Stepík	A	
			B	
			C	nevhodné do této kategorie, choreograficky začátečníci
			D	hudební mix?! Koncept?!
			E	image by měla být lepší, víc tance
			F	
			G	
08: Děti - Show a parketové kompozice, pokročilí	Na svatbě	ZUŠ Jižní Město	A	
			B	
			C	choreograficky náročné
			D	cute:-) pohádkové :-)
			E	málo tance!
			F	
			G	přílišné opakování jednoho pohybu
08: Děti - Show a parketové kompozice, pokročilí	Mole książkowe	Studio Ruchu i Tańca Szok	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	

08: Děti - Show a parketové kompozice, pokročilí	V hlavě	Taneční škola	A	
			B	
			C	
			D	kostým?! Technika!
			E	zlepšit choreo, moc jsem nepochopil příběh
			F	
			G	
08: Děti - Show a parketové kompozice, pokročilí	Zespót Taneczny ZGRAJA 10	Zespót Taneczny ZGRAJA	A	
			B	
			C	začátečníci
			D	estráda. More jumps than dance.
			E	málo tance! Zlepšit choreo
			F	
			G	
08: Děti - Show a parketové kompozice, pokročilí	Brouci a broučini	ZUŠ Jižní Město	A	
			B	
			C	
			D	crazy music:-), funny:-)
			E	málo tance! Skoro žádný zápal, monotonní
			F	
			G	

09: Děti - Volný tanec	Catwomen	B.A.Z. centrum, o.s. - RockTeens	A	
			B	
			C	
			D	Zvláštní kostým k temat. Proč cat woman? Energie!
			E	Šlo by zlepšit choreo. Trošku by jsem přidal na energii. Víc změn levelu.
			F	
			G	
09: Děti - Volný tanec	Country	RYTMY PLANETY	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Košile se nehodily k sukni. Klobouk by velmi vylepšil kostým. Žádné změny levelu.
			F	
			G	

10: Senioři	Sejdeme se na Broadway	SmotArt	A	
			B	good expression and composition, too many ideas, to focus on 1 thing
			C	
			D	
			E	dlouhé, místama monotonní, méně je někdy více
			F	super hudba
			G	
10: Senioři	vystoupení 9	Explozja Tańca	A	
			B	very good energy and synchr., focus on better quality of movement
			C	kategorie dospělí
			D	
			E	u těžkých prvků byla cítit nejistota
			F	
			G	
10: Senioři	Akta X	Taneční škola	A	
			B	full of energy, too colourful clothes
			C	
			D	
			E	kdyby se více měnil level, mohlo by to být ještě lepší
			F	
			G	
10: Senioři	Be together	Mad Style Mothers	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	

11: Junioři - Disco, začínající	Tomorrow comes	TS Ballare	A	
			B	+ difficult figures, - more energy in moves
			C	
			D	cool costume, synchro !, dynamika !
			E	trošku vystrašené, víc energie, pestřejší choreo
			F	
			G	
11: Junioři - Disco, začínající	Future is now	TC Beta	A	
			B	+good synchronisation in details, - simply transition
			C	
			D	prodlevy v přechodech!
			E	zpracovat na synchronizaci v akro prvcích, dotahovat pohyb
			F	
			G	
11: Junioři - Disco, začínající	Levantando las manos	DDM Domino	A	
			B	+ clean choreography, - simply moves and transitions
			C	
			D	víc nasazení!! Mix?!
			E	Zlepšit kostým. Nebylo to DISCO. Minimum tance.
			F	Pořád to samé dokola.
			G	
11: Junioři - Disco, začínající	DISCO	FOTON	A	
			B	+ good flexibility, - focus on transition
			C	hezky flexibilní, ale choreograficky o ničem
			D	crazy kostým, cool rozsahy, hudba silnější než tanec
			E	Dotahovat pohyb. Zpracovat na energii. Zlepšit choreografii (víc měnit level), nedotáhnutá místa
			F	Doladit detaily a synchro
			G	
11: Junioři - Disco, začínající	Come on come on!	TC Beta	A	
			B	+ good dynamik, - focus on clean movement
			C	
			D	krásná choreografie, cool vibe
			E	dobrá enengie, dotahovat pohyb a trošku zlepšit synchro
			F	někdo fláká, nedotahují
			G	

11: Junioři - Disco, začínající	Ultraviolet	SmotArt	A	
			B	+ difficult figures, good transition, T384- long choreography
			C	
			D	cool kostým, music mix!
			E	víc energie do pohybu
			F	
			G	
11: Junioři - Disco, začínající	MIMONI	DDM Domino	A	
			B	+ good speed change, - more confident in move
			C	
			D	kostým a hudební mix!
			E	zapracovat na kostýmu, víc energie hlavně na začátku, zlepšit choreo a celkový projev
			F	
			G	
11: Junioři - Disco, začínající	Parampam	TC BETA	A	
			B	+ very good dynamicity and musicality, - more difficult figure
			C	
			D	rychlé
			E	dobrá energie
			F	
			G	
11: Junioři - Disco, začínající	I like to dance	TS Ballare	A	
			B	+ very good composition, - focus on better contact
			C	
			D	
			E	nebylo to disco
			F	dobré vychytávky
			G	

12: Junioři - Disco, pokročilí	„W SALONIE FRYZJERSKIM”	STOP AND GO	A	
			B	+ good idea, interesting composition
			C	
			D	
			E	větší energie, pestřejší choreo
			F	
			G	
12: Junioři - Disco, pokročilí	MECCA	Taneční škola	A	
			B	good energy, - clean of move
			C	
			D	
			E	dobrá energie, pestrá choreo
			F	
			G	
12: Junioři - Disco, pokročilí	Zespół Taneczny ZGRAJA 5	Zespół Taneczny ZGRAJA	A	
			B	+ good transition, - more clean in move
			C	
			D	
			E	pozor na synchro, dobrá energie
			F	
			G	

13: Junioři - Street dance, začínající	Anonymous	ZUŠ Melodie	A	
			B	good concept, too many rocks music
			C	nehodné kostýmy
			D	Mix! Synchro!
			E	Proč bez bot? Zapracovat na technice(groove, základy atp). Zlepšit choreo, slabá energie.
			F	
			G	dotahovat pohyb, využívat celý parket
13: Junioři - Street dance, začínající	To jsme My	SVC Děčko	A	
			B	worse move energy
			C	
			D	cool nasazení, nedokončené
			E	Vylepšit image, zapracovat na technice a energii, měnit level tancování. Zlepšit choreo.
			F	
			G	využívat celý parket
13: Junioři - Street dance, začínající	Think about it	Taneční skupina Neon	A	
			B	
			C	
			D	cool kostým, synchro!, cool music
			E	Look bez jakékoliv techniky, super energie, víc měnit level tance. Vyhrát si s choreo.
			F	celkem zmáklé, lock je na house
			G	
13: Junioři - Street dance, začínající	Warm it up	M.A.D. Style	A	Hrozně špinavé
			B	not good quality of steps, good energy and musicality
			C	
			D	Mix! Konec?
			E	zlepšit image, lepší energii(zápal), určitě zapracovat na choreo. V house nebyl najk ani bounce.

			F	
			G	
13: Junioři - Street dance, začínající	Hey!	DDM Ulita Broumov	A	
			B	many styles is good, confident move, worse connection
			C	proč prvky moderního tance než street dance?
			D	cool vibe, cool kostým, mix hudby!
			E	zlepšit výraz (prodat to), dobrá hudba, lepší energii, základ tam je dobrý. Zapracovat na choreo. Víc měnit level.
			F	
			G	dobře položený pohyb v HH
13: Junioři - Street dance, začínající	Vystoupení 4	Studio Ruchu i Tařca Szok	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	
13: Junioři - Street dance, začínající	Dot Dot Dot	4Dance	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	
13: Junioři - Street dance, začínající	Connection	RK Crazy	A	
			B	good musicality and concept, worse variation of steps, lack of ending
			C	
			D	cool nasazení, ubrat výraz, dynamika!!, choreo!
			E	Dal bych jim něco na hlavu, doladit kostýmy (detaily). Dotahovat pohyb, pozor na mix hudby - mohly by být lepší přechody. Pestřejší choreo.
			F	konečně něco jiného
			G	
13: Junioři - Street dance, začínající	The ComiX	TS Attitude	A	
			B	good concept
			C	Kulisy nepatří do street dance
			D	rekvizity??! Členitost choreo! Více dynamiky!
			E	Doladit kostým, chybí úplné základy HH, zlepšit choreo. Žádný bounce.
			F	
			G	

14: Junioři - Street dance, pokročilí	T.E.A.M.	Taneční škola TIMEDANCE	A	Hudba a kroky nejsou sladěny
			B	good synchro, good tendation of steps, more change of energy
			C	Dobrá energie, jen trochu agresivní
			D	Cool nasazení, opatrné s výrazy! Stále stejné tempo. House?! Závěr!
			E	Super kostým, energie. Místama přehnaný výraz. Víc měnit level. Poslední skladba neměla s HH nic společného.
			F	
			G	Přílišná agresivita
14: Junioři - Street dance, pokročilí	Lost in my head	Taneční škola	A	
			B	Good synchro and tendation of steps, more change of energy
			C	baví je to:-) chybí prvky street dance
			D	Bacha na různé styly! =>looking! Chybí dramatická pauza.
			E	Dobrá energie. Zlepšit techniku. Look totálně mimo. Měnit víc level. 3.skladba od konce neměla s HH nic společného.
			F	
			G	Dotahovat pohyb do max. rozsahu.
14: Junioři - Street dance, pokročilí	Vystoupení 6	Explozja Tańca	A	
			B	good choreo and synchro, good transition, worse change of energy
			C	
			D	cool energy:-) Dance! Synchro!
			E	Dobrá energie, Vymýšlet si svoje "moves", nedělat jen typické věci. Málo tance, moc efektů. (groove?)
			F	
			G	
14: Junioři - Street dance, pokročilí	Vystoupení 3	JUST DANCE STUDIO	A	
			B	good synchro and quality of move, transition. Only one level of energy.
			C	Zbytečně moc přehecované.
			D	Synchro! House?!
			E	Chybí Bounce and Groove! Mnoho efektů, trochu monotonní choreo. Pracovat na basic.
			F	
			G	

14: Junioři - Street dance, pokročilí	Jednoduchá složitost	Taneční skupina Neon	A	
			B	Good energy, clean of move. Many styles.No House steps.
			C	Tohle je street dance:-)
			D	Cool vibe:-) Nice Feeling:-)Bacha na "floor work".
			E	Konečně bounce. Super zážitek. Víc měnit level. U house byly cítit nedostatky oproti HH.
			F	
			G	
14: Junioři - Street dance, pokročilí	Zespót Taneczny ZGRAJA 4	Zespót Taneczny ZGRAJA	A	
			B	great concept and energy + change of energy
			C	
			D	Synchro! More Tricks than dance. Mix?!
			E	Vylepšil bych image, zvýšit energii. 2. skladba těžká pro juniory. Chybí groove. Chtělo by to pracovat na basic.
			F	
			G	
14: Junioři - Street dance, pokročilí	Dancing is the only way	BDAT	A	
			B	Same level of energy and too clean.
			C	
			D	Trochu zmatené synchro.
			E	Dobrá energie ale někdy jsou moc rychlí. Chybí bounce a groove. Pracovat na basic.Víc bych vnímal hudbu u stavby choreo.
			F	Trsaj hrozně napřed.
			G	
14: Junioři - Street dance, pokročilí	Vystoupeni 7	Explozja Tańca	A	
			B	Hodně efektů, málo tance.
			C	Difficult moves, great energy and quality of move. The same energy whole time.
			D	Chybí prvky street dance. Škoda.
			E	Cool show, cool vibe. Not street dance.
			F	Dobrá energie, super věci na efekt, malý groove. Tanec by měl být prvořadý.
			G	

15: Junioři - Show a parketové kompozice, začínající	"HALLELUJAH"	FOTON	A	
			B	
			C	
			D	more feeling! Nice:-) characters in face!
			E	Místama vystrašený výraz, dotáhnout pohyb.
			F	
			G	
15: Junioři - Show a parketové kompozice, začínající	Vystoupeni 1	JUST DANCE STUDIO	A	
			B	
			C	technicky nezvládnuté
			D	nice costumes, clean it! Synchro! Nice song:-)
			E	
			F	
			G	
15: Junioři - Show a parketové kompozice, začínající	Loutky	Středisko volného času	A	
			B	great concept and music
			C	hezký nápad, ale nudná choreografie
			D	Cool Music:-) víc loutkovský charakter! Hezký kostým:-) Málo tance.
			E	Víc prodat začátek - zlepšit energii. Strašně malá energie u pohybů. Drama (v hudbě) ale zároveň ne (v tanci).
			F	
			G	pohyb neodpovídá HP
15: Junioři - Show a parketové kompozice, začínající	Zostań jeśli kochasz	Studio Ruchu i Tańca Szok	A	
			B	
			C	
			D	
			E	
			F	
			G	
15: Junioři - Show a parketové kompozice, začínající	Robitkowie	REAKTYWACJA	A	
			B	interesting idea
			C	zvláštní hudba, technicky nedostačující
			D	nice costumes
			E	Trochu složité na začátečníky. Víc choreo. Choreo by mohla být pestřejší. Monotonní.

			F	
			G	
16: Junioři - Show a parketové kompozice, pokročilí	Don't give me up	PS Hroch	A	
			B	
			C	pozor na prostor, aby příště nikdo nepřišel o zuby, jinak moc hezké
			D	pěkný koncept, moc pěkné
			E	Dotahovat věci. Pozor na tech. náročné věci -> holky z toho padaly. Zpestřit choreo.
			F	
			G	
16: Junioři - Show a parketové kompozice, pokročilí	„WYCIECZKA”	STOP AND GO	A	
			B	
			C	Super akrobacie, technika.
			D	Nice. Cirkus.
			E	Zpracovat na synchro. Dobrá energie.
			F	
			G	

16: Junioři - Show a parketové kompozice, pokročilí	Nový život	Taneční škola	A	
			B	
			C	Špatně technicky provedené, pozor na klouby...
			D	pěkná hudba.
			E	Zlepšit synchro, energii, techniku. Místama monotoni.
			F	
			G	
16: Junioři - Show a parketové kompozice, pokročilí	"Pokolenia"	JUST DANCE STUDIO	A	
			B	
			C	
			D	Synchro!
			E	Bavilo. Víc bych vylepšil zadní plochu parketu.
			F	
			G	
16: Junioři - Show a parketové kompozice, pokročilí	Car racing	Kornele	A	
			B	
			C	
			D	More effects than dance!
			E	Kostým mi neladil dohromady. Zlepšit energii. Nepochopil jsem příběh.
			F	
			G	

17: Junioři - Volný tanec	Dobro a zlo	Středisko volného času	A	
			B	great concept, not enough dance
			C	
			D	cool
			E	Bavilo by mě kdyby byly více uvolněné, přirozené. Choreo může být zajímavější. I když je to step, využil bych vrchní část těla. Vylepšit image.
			F	
			G	
17: Junioři - Volný tanec	Vzpomínka	ZUŠ	A	
			B	good technic and composition
			C	
			D	Rozsahy! Výraz.
			E	Napětí v hudbě nebylo cítit v projevu, tanci. Dotahovat pohyb. Více energie.
			F	
			G	
17: Junioři - Volný tanec	"HAIR SPRAY"	FOTON	A	
			B	Good contact with crowd. Bad quality of details.
			C	
			D	Kostým?! Synchron!
			E	Zlepšit synchron, energii. Energie hudby nekorespondovala s energií pohybu.
			F	
			G	Nevyužitý HP.
17: Junioři - Volný tanec	„GOOD MORNING“	STOP AND GO	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Choreo by mohlo být pestřejší. Přidat na energii.
			F	
			G	

18: Dospělí - Street dance, začínající	Dollhouse	SVC Děčko	A	
			B	
			C	
			D	KingTut=> v nějakém tvaru. Mix! Tvary!
			E	Zlepšil bych image. Pop bez techniky. House do break beatu? V HH žádný bounce. Slabá energie, zabrat víc a prodat to.
			F	
			G	
18: Dospělí - Street dance, začínající	Rituals of my spirit	TS Juicy	A	
			B	
			C	
			D	Dynamika!
			E	Nemůžete mixovat co chcete s čím chcete (nedává to smysl)-> tanečnice v HH pracovali na Groove, Rock a bounce.
			F	
			G	
18: Dospělí - Street dance, začínající	Seven Years Old	DDM Ulita Broumov	A	
			B	
			C	
			D	Víc dynamiky! Chluchá místa. Mix! Koncept!
			E	Vylepšit image. Začátek nápad super, ale pro profi tanečníky, ne pro začátečníky. Pracovat na základech. Ostatní super, místama opak. Zpracovat na choreo.
			F	
			G	
18: Dospělí - Street dance, začínající	Elegant roses	SVC Děčko	A	
			B	
			C	
			D	Dynamika+náboj! Mix!! Mohli jste zůstat u jednoho tématu.
			E	Ještě víc bych prodal začátek. Přidat na energii. Zpracovat na choreo.
			F	
			G	

18: Dospělí - Street dance, začínající	Osm	RK Crazy	A	
			B	
			C	
			D	Mix!! Hluchá místa.Přechody! Good vibe:-)
			E	Stejný kostým jako kategorie předtím. Zlepšit house. Víc měnit level.
			F	
			G	
18: Dospělí - Street dance, začínající	Be Together	M.A.D. Style	A	
			B	
			C	
			D	Zmatené=> Mix+choreo. Kluci nevyužití:-)
			E	Zlepšit základy. House neměl groove. Hodně dancehall, ale neviděl jsem HH (bounce,groove, rock).
			F	hudba mimo, = house
			G	
18: Dospělí - Street dance, začínající	Úniková hra	TS Attitude	A	
			B	
			C	
			D	Nepřímé. Cool nápad=> lépe zpracovat. Mix!
			E	Vylepšit image. Pak bych to dal do show. HH tam moc nebyl ani náznak (nezlobte se na mě).
			F	
			G	
18: Dospělí - Street dance, začínající	The element of freedom	SVC Děčko	A	
			B	
			C	
			D	good music. Cool vibe.
			E	Větší energie na začátku. Wack- v rukách musí být energie. Dancehall-víc prodat. Pracovat na energii.
			F	
			G	

19: Dospělí - Street dance, pokročilí	Zespół Taneczny ZGRAJA 2	Zespół Taneczny ZGRAJA	A	
			B	
			C	Synchro! Dynamika!
			D	Kostým -> klasika-> vystylovat. Pracovat na základech. Chyběl mi groove, rock.
			E	
			F	
			G	
19: Dospělí - Street dance, pokročilí	Second round	Freaks crew	A	
			B	
			C	pozor na výraz! Chozené přechody!
			D	Kostým -> klasika-> vystylovat. Dobrá energie. Neviděl jsem rock, bounce a groove. Měnit víc level.
			E	občas jen napodobenina streetu
			F	
			G	
19: Dospělí - Street dance, pokročilí	Vystoupení 8	Explozja Tańca	A	
			B	
			C	cool synchro. More groove! Disko? Cool show=> no street dance
			D	Podobný kostým jako v jiné kategorii. Dobrá energie. Dobré efekty. Málo groove!
			E	
			F	
			G	
19: Dospělí - Street dance, pokročilí	MilfyWay	Taneční škola TIMEDANCE	A	
			B	
			C	Výrazy! Mix?! Cool energy. Stejná linka celou dobu.
			D	Dobrá energie. Víc pracovat s levelem. Pozor na přechody v mixu. Kazí to dojem.
			E	
			F	
			G	

19: Dospělí - Street dance, pokročilí	Inside me	SVC Děčko	A	
			B	
			C	cool vibe!občas hluchá místa. Nice.
			D	Neupravovat si věci! Víc si vyhrát s choreo (level atp). Good job! Jen tak dále!. Díky.
			E	
			F	
			G	
19: Dospělí - Street dance, pokročilí	From another world	Taneční škola	A	
			B	
			C	cool energy. Víc tančit, méně efektů.
			D	Dobrá energy. Zkusit najít sebe (bylo to super, ale všechno už jsem viděl). Nemusíte celou formačku tancovat energicky. Určitě je dobré ubrat.
			E	
			F	
			G	
19: Dospělí - Street dance, pokročilí	Situace je vážná	United crew	A	
			B	
			C	cool energy. Mix! Sychro
			D	Image by šla více potunit. Předat víc wack. Vytunit choreo.
			E	
			F	
			G	

20: Dospělí - Show a parketové kompozice, začínající	Po drugiej stronie lustra	Teatr Tańca Actus Animi	A	
			B	
			C	
			D	Mix? Concept?
			E	Dotahovat pohyb. Choreo monotoni. Nepochopil jsem příběh.
			F	
			G	
20: Dospělí - Show a parketové kompozice, začínající	"OJCIEC CHRZESTNY"	FOTON	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Zlepšit synchro, energii. Hudba po chvíli působí monotónně i když se stupňuje.
			F	
			G	

21: Dospělí - Show a parketové kompozice, pokročilí	Doteky světla	ZUŠ	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Zpracoval bych na projevu a změně energie. Choreo by mohla být komplikovanější....myslím, že by to zvládli.
			F	
			G	
21: Dospělí - Show a parketové kompozice, pokročilí	Zespół Taneczny ZGRAJA 1	Zespół Taneczny ZGRAJA	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Dobrý nápad na začátku. Dobrá energie. Zpracovat na synchronu. Kostým se mi k tomu moc nehodil. Zvolil bych jemnější barvy.
			F	
			G	
21: Dospělí - Show a parketové kompozice, pokročilí	All I want	PS Hroch	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Zpracoval bych na výrazu. Trochu monotoni celkový dojem.
			F	
			G	
21: Dospělí - Show a parketové kompozice, pokročilí	"Ograniczenia"	JUST DANCE STUDIO	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Super. Děkuju. Samozřejmě vždy je co zlepšovat.
			F	
			G	

22: Dospělí - Volný tanec	Do posledního dechu	ZUŠ	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Zpracovat na technice plus energii. Zlepšit synchro. Prodat to, co tancujete.
			F	
			G	
22: Dospělí - Volný tanec	"BURLESKA"	FOTON	A	
			B	
			C	
			D	víc show! Výraz! Víc sexy!
			E	Vůbec energie. Louskání mimo hudbu. Místama to vypadalo, jako by se jim nechtělo.
			F	
			G	
22: Dospělí - Volný tanec	Bella Italia	Zespót Wolbromiacy	A	
			B	
			C	
			D	nice!
			E	Bavilo. Mohly by být náročnější prvky i choreo.
			F	
			G	
22: Dospělí - Volný tanec	Sing	ZUŠ	A	
			B	
			C	
			D	
			E	Na začátku dobrá energie, potom trochu upadlo. Zvládly by náročnější choreo.
			F	
			G	